

Serenata napoletana

(1896)

Versi di S. Di Giacomo - Musica di P.M. Costa

Dimme, dimme, a chi pienze assettata,

DO

DO7+

sola sola, addereto a sti llastre?

LA7

REm

Nfaccia 'o muro 'e rimpietto stampata

FAm

veco n'ombra, è chest'ombra si' tu!

DO

RE7

SOL

Fresca è 'a notte: na luna d'argiento

DO

DO7+

saglie 'ncielo e cchiù ghianca addeventa,

LA7

REm

e nu sciato, ogne tanto, d' 'o viento

FAm

mmiez' a st'aria se sente passà...

DO

SOL7

DO

Ah, che notte, ah, che notte!...

SOL7

Ma peccché nun t'affacce?

DO

Ma pecché, ma pecché mme ne cacce,

LA7

REm

Catari, senza manco parlà?...

SOL5+

DO

Ma ce sta nu destino,

MI7

e io ce credo e ce spero...

E1

Catari, nun è overo:

FA#7

DO

tu cuntenta nun si'!...

SOL7

DO

Catari, Catari, mm'è lassato,

DO

DO7+

tutto nzieme st'ammore è fernuto,

LA7

REm

tutto nzieme t'è sciveto a n'ato,

FAm

mm'hê nchiantato e mm'hê ditto bonni!

DO

RE7

SOL

È a chist'ato ca tu vuo' bene,

DO

DO7+

staje penzanno e, scetata, ll'aspiette;

LA7

REm

ma chist'ato stasera nun vene

FAm

e maje cchiù, t' 'o ddich'i', venarrà!...

DO

SOL7

DO

No! Nun vene, nun vene...

SOL7

L'aggio visto p' 'a strata

DO

cammenà, core a core cu n'ata

LA7

REm

e, rerenno, parlaveno 'e te...

SOL5+

DO

Tu si' stata traduta!

MI7

Tu si' stata lassata!

FA

Tu si' stata 'nchiantata!

FA#7

DO

Pure tu! Pure tu!...

SOL7

DO

DO5+ / FA / RE m / DO / RE m / SOL7 / DO / DO5+ / FA / RE m / DO / RE m / SOL7 / DO